

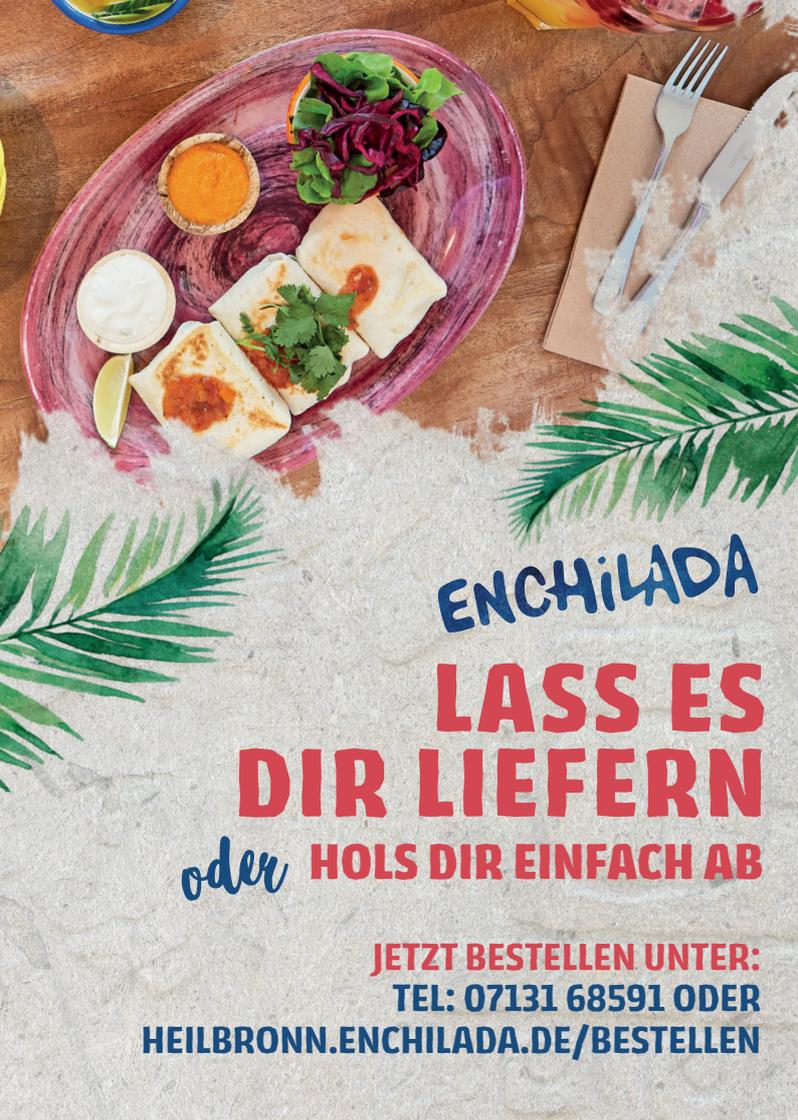


PHONK.

DER REPORTER

08./09.20

LIFESTYLE | PEOPLE | MUSIC | FASHION | EVENTS & MORE



ENCHILADA

LASS ES
DIR LIEFERN

oder HOLS DIR EINFACH AB

**JETZT BESTELLEN UNTER:
TEL: 07131 68591 ODER
HEILBRONN.ENCHILADA.DE/BESTELLEN**

PHONK | AUGUST/SEPTEMBER 2020

VORWORT

Liebe Phonk-Leser,

unsere Doppelausgabe für August und September ist den Kreativköpfen gewidmet. Davon gibt es auch in Heilbronn einige – wie unser Special Report gleich fünfmal beweist. Eine Künstlerin, einen Rapper, eine Fotografin, einen Schriftsteller und einen Trompeter stellen wir euch hier vor. Gleichzeitig wollten wir in unserer Talkbox aber auch wissen, ob ihr euch selbst als kreativ bezeichnen würdet. Aber natürlich haben wir ebenfalls wieder spannende Neueröffnungen, Trends und Portraits aus Heilbronn für euch parat.

Wir wünschen euch viel Spaß beim Lesen und zwei schöne Monate!

Eure Phonk-Redaktion

INDEX

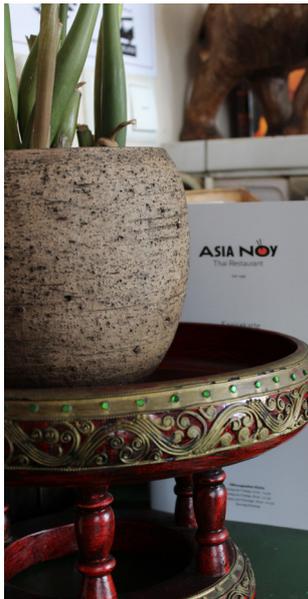
- 03. INDEX & VORWORT
- 04. FIRMENPORTRAIT ASIA NOY
- 08. ARTE ALBERTO ZAMORA
- 14. FASHION
- 18. TECH NEWS HIGH-END-HANDYS
- 22. TALKBOX
- 34. SPECIAL REPORT KREATIVKÖPFE
- 54. YUMMY DUKA'S BAHNHOF
- 60. TREND HEUCHELBERGER WARTE
- 66. BEHIND THE BEATS DAMIANO PATERNO
- 68. PORTRAIT NICK'S GRILL-& SPORTSBAR
- 72. AUDIO
- 76. GADGETS
- 78. IMPRESSUM & CLUBGUIDE

TRAUMHAFTE THAI-KÜCHE SEIT 1996

AUTHENTISCHE KÖSTLICHKEITEN AUS DEM ASIA NOY

Sawasdee! Mit dieser Begrüßung wirst du im Asia Noy herzlich empfangen, um ein Stück Thailand mit allen Sinnen zu erleben und zu genießen. Das Asia Noy besteht nun bereits seit fast einem Vierteljahrhundert, seit Beginn letzten Jahres sorgt der neue Inhaber für etwas frischen Wind. Zu den Highlights gehören nicht nur der Außenbereich, der einer kleinen Oase ähnelt. Auch die Updates auf der Speisekarte mit über 65 Gerichten können sich sehen lassen.

Für besondere Gelegenheiten, Familienfeiern und Geschäftsessen bietet der neue Innenbereich Platz für über 60 Gäste. Mit der antiken Einrichtung ist die Vision – ein Stück Thailand nach Heilbronn zu holen – definitiv gelungen. Stille deinen Hunger auf Pad Thai mit einem Glas Singha und lass dich anschließend von der thailändischen Köchin mit einer süßen Gluay Tord verwöhnen! Qualität wird hier großgeschrieben, darum kommen nur frische Zutaten in die Küche. Was das Asia Noy ganz besonders macht, ist die Individualität! Willst du das Pad Thai vielleicht ganz vegan ohne Fischsoße? Ist dir die Portion zu groß oder hättest du zu deinem Gaeng Daeng Curry einfach gerne nochmal Reis dazu? Wird gemacht! Die Speisekarte bietet besonders viel Auswahl an veganen Spezialitäten und auch die freundlichen Bedienungen gehen immer gerne auf eure Wünsche ein.



Doch nicht nur in der analogen Welt hat gibt es einige Neuerungen für das Asia Noy. Mit der neuen Website sowie liebevoll gepflegten Profilen bei Facebook und Instagram ist das Restaurant auch digital am Start. Dank regelmäßiger Beiträge mit Köstlichkeiten aus Thailand kannst du dich so jederzeit inspirieren lassen, wenn du noch nicht weißt, worauf du heute Appetit hast. Deine Bestellung wird schnell zur Abholung fertiggekocht, so dass du das thailändische Flair mit zu dir nach Hause nehmen. Selbstverständlich stehen momentan auch Desinfektionsspender zur Verfügung. Die Hygiene steht auch im Asia Noy nämlich an oberster Stelle. Falls du deinem vierbeinigen Freund auch ein bisschen Urlaubs-Feeling zeigen möchtest, ist dieser übrigens herzlich willkommen. Wasser-Näpfcchen stehen bereit und genug Auswahl für den kleinen Magen gibt es auch.

Wir sind begeistert von dieser Mischung aus authentisch-thailändischer Küche, dem tollen Ambiente und so viel Gastfreundschaft. Ob kleiner oder großer Hunger – das Asia Noy ist auch nach 25 Jahren immer noch eine absolute Top-Adresse in Heilbronn.

[MI]



Asia Noy
 Gartenstraße 27
 74072 Heilbronn
www.asia-noy.de

ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag-Freitag: 12:00-14:30 Uhr
 18:00-21:30 Uhr
Samstag: 18:00-21:30 Uhr
Sonntag: Ruhetag

Follow us  

ASIA NOY

Thai Restaurant



Öffnungszeiten Küche

Montag-Freitag	12:00 Uhr - 14:30 Uhr 18:00 Uhr - 21:30 Uhr
Samstag/Feiertage	18:00 Uhr - 21:30 Uhr
Sonntag	Ruhetag

VERMISCHTE REALITÄTEN

ALBERTO ZAMORA RUIZ IM KUNSTVEREIN HEILBRONN

„Kannst du mich jetzt sehen?“ ... „Hallo, hört ihr mich?“ ... „Oh, schöne Topfpflanzen!“ Die Corona-Pandemie hat nicht nur die Art verändert, wie wir arbeiten. Sie hat Dialogketzen wie diese als Teil alltäglicher Videokonferenzen etabliert. Und uns dabei einen kleinen Einblick in die ganz privaten Lebensräume unserer Mitmenschen ermöglicht. Diese ungewöhnliche – oder mittlerweile schon völlig normale? – Mischung aus virtueller und realer Welt ist auch die Inspiration für die Werke von Alberto Zamora Ruiz.

Der Maler wurde 1982 in Mexico City geboren und hat an der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart studiert. Seinen Lebens- und Arbeitsmittelpunkt teilt er mittlerweile zwischen Mexiko und dem Schwabenland auf. Mit amtlichen Computer-Setups dürfte sich Zamora Ruiz daher bestens auskennen. Ein wiederkehrendes Motiv seiner Gemälde sind dabei sogenannte „Battlestations“. Anfänglich als Begriff für die Highend-PCs von Online-Gamern etabliert, versteht man darunter heutzutage schlicht die Computer-Ecke – also das Tor zur digitalen Welt in jedem Haushalt.

Fotos dieser Battlestations aus dem Internet dienen dem Künstler dabei passenderweise als Vorbild. Es sind hier natürlich keine besonders schnellen Rechner oder kunstvoll arrangierte Arbeitsplätze, die jedes Bild so interessant machen. Vielmehr

sorgen kleine Details rund um PC-Tower und Co. für Abwechslung in den modernen Stilleben aus Wohnchaos und sterilem Bildschirmlicht. Darüber hinaus zeigen einige Gemälde allerdings auch bekannte Internetphänomene, zum Beispiel die beliebten Reaction-Videos von Plattformen wie YouTube oder Twitch. So zerfließen die Grenzen zwischen Monitoren und dem, was wir auf ihnen tagtäglich sehen. Ein beeindruckendes Abbild unserer vermischten Realitäten. Die Werkschau von Alberto Zamora Ruiz ist vom 6. September bis zum 4. Oktober 2020 im Kunstverein Heilbronn zu sehen. Gezeigt werden zwei große Wandarbeiten sowie Bilder auf Leinwand und auf Papier. Weitere Infos findet ihr unter

www.kunstverein-heilbronn.de.

[FD]



Bilder: Kunstverein Heilbronn



Bilder: Kunstverein Heilbronn



BBQ IM WEINBERG

Nächste Termine: 09.08. | 22. + 23.08. | 06.09. | 20.09.



Für weitere Infos folgt uns auf  @bioweingut_weinreuter
und  @BioWeingutWeinreuter



SONNENBRILLEN



ZEIT



zum Verlieben



FRICKOPTIC

FASHION-TIPP: SOMMER TRIFFT COCKTAILPARTY

Klar, legere Freizeit-Looks gehören zum Sommer einfach dazu. Aber wenn die Sonne langsam wieder gen Horizont wandert und ein etwas eleganterer Anlass im Terminplan steht, kannst du natürlich nicht in Bademode und Flip-Flops aufschlagen. Deshalb haben wir einige Heilbronner gefragt, welchen Look sie auf einer sommerlichen Cocktailparty tragen.

Vanessa:

„Das Outfit passt super zu einer Cocktail Party. Hohe Schuhe müssen bei solch einem Kleid sein, da es die Beine streckt und man automatisch eleganter/selbstbewusster läuft. Dazu noch eine farblich passende Handtasche und los geht's auf die Party :)“
Instagram: @van.essa85



Phonk 08./09.20

Caner:

„Mein Outfit ist für einen schönen Cocktail-Sommer-Abend geeignet. Eine weite, luftige Sommer-Stoffhose, daher Pflicht bei den Temperaturen und stilvoll zugleich. Espadrille-Slipper dürfen natürlich zu diesem Outfit nicht fehlen, passend dazu auf dem Kopf das Bandana-Stirnbandtuch in passender Farb-Kombo.“
Instagram: @caeley1317



Julia:

„Für mich muss da perfekte Sommeroutfit bunt sein. Ob nur ein paar bunte Accessoires oder komplett gemustert ist jedem selbst überlassen. Qualität spielt bei meiner Auswahl immer eine große Rolle und besonders im Sommer sollte man nicht auf luftige, naturbelassene Stoffe verzichten, damit man sich auch bei 35 Grad wohl fühlt.“
Instagram: @giuliettama



Phonk 08./09.20

Regina:

„Durch die Shorts und das blumige Shirt ist der Look sehr sommerlich, mit dem Jackett ist man auch für die kalten Nächte auf der Dachterrasse perfekt vorbereitet.“



Kevin:

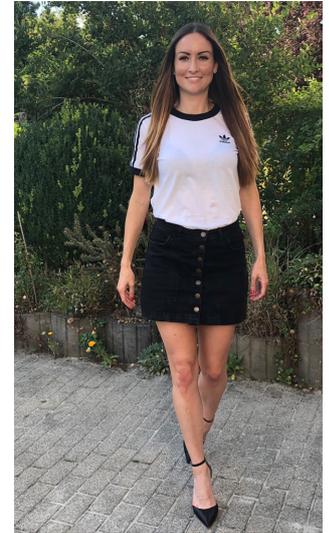
„Mein Lieblingsoutfit für Sommerpartys: Eine gemusterte Hose als Highlight, ein schlichtes weißes Hemd und ein beiges Jersey-Sakko. Accessoires am Handgelenk dürfen natürlich nicht fehlen.“
Instagram: @kevinleegill



Phonk 08./09.20

Corina:

„Das Outfit ist durch das T-Shirt sehr casual. Die High Heels und der Rock sind ein toller Kontrast dazu. Ich finde diesen Mix deshalb perfekt für eine Dachterrassen-Party.“
Instagram: @miss_corres



FASHION

Phonk 08./09.20

KLASSENKAMPF DER SMARTPHONES

SIND HIGH-END-HANDYS BALD AM ENDE?

Viele kennen die Routine: Spätestens alle zwei Jahre verlängert man seinen Handyvertrag. Und die Treue lässt man sich vom Anbieter gerne mit einem neuen Smartphone belohnen. Im Idealfall soll das Ding natürlich möglichst lange ganz vorne mitspielen, deshalb entscheiden sich Käufer häufig für die neuesten Modelle von Apple oder Samsung. Aber gehört den Platzhirschen aus der Oberklasse auch die Zukunft? Der Trend könnte in eine andere Richtung gehen.

Denn eines haben die aktuellsten iPhone- und Galaxy-Geräte gemeinsam: einen stolzen Preis. Klar, den zahlt man in der Regel häppchenweise als Teil der monatlichen Vertragsgebühr. Aber wieso 700 oder 800 Euro latzen, wenn es auch billiger geht? Apple hat es selbst vorgemacht und im April die 2. Generation der iPhone SE-Modelle präsentiert. Dabei handelt es sich um eine abgespeckte Version des iPhone 11 – mit aktueller Hardware, weniger Funktionen, aber auch einem deutlich attraktiveren Preis.

Noch konsequenter geht Google vor. Seine Pixel-Reihe positionierte des Software-Riesen bisher als direkten Konkurrenten zum jeweils neuesten iPhone, auch was den Verkaufspreis anging. Zwar warten wir momentan

noch auf eine offizielle Ankündigung des Pixel 5. Diverse Leaks verrieten aber schon, dass sich das diesjährige Gerät in Sachen Hardware eher in der oberen Mittelklasse bewegt. Dementsprechend budgetfreundlich dürfte das Smartphone dann im Herbst bei den Händlern landen. So könnte Google im Endeffekt eine breite Käuferschicht ansprechen, denn in Sachen Funktionalität überzeugen die Handys des Unternehmens schon lange. Auch OnePlus fährt eine ähnliche Strategie: Der chinesische Hersteller liefert mit dem Nord ein Smartphone auf neuestem Stand der Technik. OLED-Display, 5G-fähig, starke Kamera – und das für unter 400 Euro.

Die COVID-19-Pandemie spielt in dieser Entwicklung wahrscheinlich

eine große Rolle. Durch finanzielle Unsicherheit sinkt die Bereitschaft vieler User, Premium-Preise für Premium-Handys zu zahlen. Und wenn man für weit weniger Geld ein Top-Gerät aus der oberen Mittelklas-

se bekommt, muss man das auch gar nicht mehr. Ob andere Hersteller nachziehen und aus dem Trend ein neuer Standard wird, zeigt sich in den nächsten Monaten.

[FD]



Bild: © Daniel Romero on Unsplash

LAUBE.HN



LAUBE.HN



NACHT-



BIERGARTEN

BIST DU KREATIV?



EDITA (27), HEILBRONN

„Meine Berufung ist meine Leidenschaft. Als gute Friseurin gehört es meiner Meinung nach dazu, kreativ zu sein und seine Arbeit mit Leib und Seele auszuüben. Der Beruf einer Friseurin ist nicht nur ein Job, sondern eine handwerkliche Kunst, die Kreativität fordert. Ich habe jahrelang in verschiedenen Salons gearbeitet und konnte meine Leidenschaft leider nicht immer frei entfalten, da die Klienten in den Salons sehr klassisch waren. Seit zwei Jahren arbeite ich nun für die Keller Haircompany Heilbronn. Erst hier konnte ich meiner Kreativität so richtig freien Lauf lassen. In unserem Salon haben wir Kunden mit verschiedenen Charaktereigenschaften – von klassisch oder sportlich bis hin zu extravagant.“

Durch unterschiedliche Kollektionen unseres Unternehmens, aber auch durch die Fashion Weeks, Modemagazine und durch unterschiedliche Trends aus aller Welt lasse ich mich gerne inspirieren. Ich bin meinen beiden Chefinnen dankbar dafür, dass sie mich tatkräftig bei meiner Leidenschaft unterstützen. Ich freue mich auf die zukünftige Zusammenarbeit mit allen Kunden und allen Kreativitäten, die ich ausüben darf.“



Reservierungen:
www.tenno-sushi.de

Öffnungszeiten:
17:00 Uhr - 22:00 Uhr

Bestellungen:
frühzeitig unter **0170 183 110 6**

Tenno Sushi Lounge
im insel-Hotel

Willy-Mayer-Brücke
74072 Heilbronn



www.tenno-sushi.de



UTE (47), HEILBRONN

„YES!!!! Das bin ich... in meinem Kopf sprudelt es vor Ideen. Ich sitze zum Beispiel im Auto plötzlich ist sie da – die Idee. Visuell sauge ich alles auf was mir gefällt, interpretiere es neu oder zeige es genauso wie es erscheint – ob in der Großstadt oder draußen in der Natur, ich finde überall meine Motive, die ich in meinem persönlichen naiv-realistischen Stil zu Papier bringe. Portraits und Aktbilder, aber auch Stillleben und Momentaufnahmen des Lebens. Gerade erst ist die Gestaltung eines neuen Etiketts für eine Marmeladenserie entstanden, die ich auch nach meinem Motto entworfen habe: Ich mal mir die Welt, wie sie mir gefällt!“

mpu?

www.langlife.de
+49 174 353 50 65
info@langlife.de



SYLVI (42), ERLENCHBACH

„Ja, bin ich. Ich male Menschen, vorwiegend Portraits mit Bleistift, Ölfarben oder Aquarell.“

Meine Kreativität ist eher mein Hobby, wenn ich Zeit und Muße habe, kann ich stundenlang malen. Meine Inspiration geben mir Menschen. Verschiedene Gesichter, Gesichtsausdrücke, Menschen, die in den Moment in meinen Augen das gewisse Etwas haben und eventuell auch eine Geschichte erzählen und/oder ästhetisch und sexy wirken. In meiner Wohnung hängen nur selbstgemalte und bemalte Bilder und Leinwände, es gibt kein Gekauftes.“



Otantik



Öffnungszeiten:

Mo-Do:	10.00 - 01.00 Uhr	Sonntag:	12.00 - 24.00 Uhr
Fr-Sa:	10.00 - 05.00 Uhr	Feiertag:	10.00 - 05.00 Uhr

T. 07131 / 594 32 26

Otantik · Pizza- & Kebaphaus · Am Wollhaus 17 · 74072 Heilbronn



MELISSA (26), LEINGARTEN

„Die Frage „Bist du kreativ?“ mündet häufig selbst in einem kreativen Ausbruch. Einem Künstler selbst fällt es einfacher, die Kreativität stillschweigend zu zeigen, als mit Worten zu erklären. „Von Kunst allein kannst du dir kein Brot kaufen“, habe ich mir bis vor einigen Jahren noch hinterher sagen lassen. Heute bekomme ich das nicht mehr zu Ohren, nachdem ich meine Visionen und Ideen auf Leinwände bringe und damit dem Menschen etwas Greifbares und Sichtbares biete. Für mich ist meine Kunst eine reine Meditation und kein „Berufswunsch“ mehr. Im Endeffekt kannst du alles als Meditation ansehen, wenn du dich darin verlierst. Die Interpretation von „verlieren“ ist dabei jedem selbst überlassen. Ich verliere mich, indem ich meine Materialien vorbereite – eine Flasche südafrikanischer Cuvée zählt dazu –, meine Playlist laufen lasse, den Pinsel in die Hand nehme und mir mit der Kunst den Staub des Alltags von der Seele wasche. Die Trance während dem Malen ist zugleich auch meine Inspiration. Gedanken schweben frei und sammeln Neues auf. Das Aufgesammelte wird wieder auf eine Leinwand gebracht. Dabei liegt der Fokus nicht im Verkauf der Bilder. Das würde mich in die Technik leiten, auch wenn es mich zeitgleich sehr stolz macht, meine Bilder in den Wohnzimmern anderer zu sehen. Kreativ sein bedeutet erschaffen. Lateinisch „creare“ – und nicht „nachdenken“ und da ich erschaffe, bin ich kreativ. Somit ist die Antwort: Ja!“

 A smiling woman with long dark hair, wearing a dark blue top and a tan skirt, holds two glasses of beer. The background is a blurred outdoor setting.

Hallo aus dem MANGOLD

Brasserie Marzhauser Heilbronn

12 frische Biere vom Fass

Weine vom Winzer nebenan

Frühstück, Mittag, Abend

Mangold Heilbronn
Kirchbrunnenstraße 3
74072 Heilbronn
Telefon: 07131 / 99 11 88

Öffnungszeiten:
Mo.-Do. 9.00 - 23.00 Uhr
Fr.-Sa. 9.00 - 23.30 Uhr
Sonntag 9.00 - 23.00 Uhr



KIMBERLY (27), HEILBRONN

Meine Kreativität erstreckt sich in alle Lebensbereiche und ist gleichzeitig beruflicher Mittelpunkt, auch deshalb lautet eines meiner Tattoos „Ars vivendi“. Das bedeutet zum Beispiel: Nicht weil ich zeichnen KANN bin ich kreativ, sondern weil ich kreativ BIN, kann ich zeichnen. Und es wird immer jemanden geben, der dies und jenes besser oder schlechter kann als ich. Und das ist völlig in Ordnung. Ich war stets ein wenig „speziell“, habe einen enormen Drang die Dinge zu hinterfragen und lass' mich nicht durch Willkür abspesen. Als Querdenker werde ich mitunter als rebellisch oder gar unangenehm bezeichnet. Das ist nicht immer ein schönes Gefühl. Im Endeffekt führt das jedoch lediglich dazu, dass ich unabhängig von der Meinung Fremder geworden bin. Dadurch kann ich zwischenzeitlich besser zu mir selbst stehen, bin in der Lage alte Brücken einreißen, ohne allzu lange zurückzuschauen und kann mich geistig in alle Richtungen öffnen. Somit ergeben sich immer neue Möglichkeiten, mein kreatives Denken zu erweitern und anzuwenden. Früher war ich oft aktiv auf der Suche nach Inspiration. Je mehr ich versucht habe, neue, originelle Dinge zu entwickeln, umso weniger wollte es mir gelingen. Zumindest gefühlt. Nie war ich mit (Arbeits-) Ergebnissen zufrieden. Und es hat mich ausgelaugt, dieses ständige „höher, schneller, weiter“. Seit ich angefangen habe, den Dingen Raum zu geben, finden die Impulse mich – meist in ganz alltäglichen Situationen. Manchmal ergibt sich daraus eine greifbare Sache und manchmal bleibt es nur bei ein paar Flausen im Kopf. Heute fühle ich mich damit wohl und angekommen in meinem kreativen Chaos. Wer flexibel und anpassungsfähig im Denken und Tun ist und spontan auf sich verändernde Rahmenbedingungen reagiert, wird meiner Meinung nach jede Herausforderung meistern. Corona ist exemplarisch dafür, dass es immer Möglichkeiten gibt, sich weiterzuentwickeln – man muss nur Chancen sehen wollen. Oder wie Rainer Maria Rilke sagen würde: Du musst dein Ändern leben!“

Mein
HEILBRONN

Heilbronner



Im Wert von
10, 25, 35, 44
und 50 €

Wünsche erfüllen ...

EINKAUFSGUTSCHEIN

... in über 80 Geschäften

www.mein-heilbronn.de

Ein Gutschein –
viele Möglichkeiten!

Gutschei**N**

www.mein-heilbronn.de

LUAN COMEDY LIVE @ K2ACHT

Bekannt wurde Luan Comedy durch die Charaktere Ivica, Fatmir und Dirk auf seinem YouTube-Channel mit teilweise über 500.000 Views pro Video. Dort zeigt er auf äußerst unterhaltsame Weise das Verhalten von Menschen aus dem Balkan und aus Deutschland. Und Luan spielt perfekt und sehr witzig mit den Klischees!

Bereits seit ein paar Jahren steht er als Stand-Up-Comedian auf der Bühne. Luan erzählt aus seinem Leben: Von seiner Kindheit, von den Erziehungsmaßnahmen seines albanischen Vaters. Sehr sympathisch zeigt der Comedian die kulturellen Unterschiede zwischen Albanern, Kroaten und Deutschen auf. Er schlüpft in die jeweiligen Charaktere, spricht dabei mit Akzent und schafft es so, in den Köpfen der Zuschauer die schrägsten und lustigsten Bilder entstehen zu lassen! Und im "richtigen Leben"? Ist Luan hauptberuflich und leidenschaftlich gerne Polizist. Deshalb sind Geschichten über seinen Berufsalltag auch Teil seines Comedy-Programms.

Weitere Infos über Luan findet ihr unter www.luancomedy.de, Tickets für die Show gibt es auf eventim.de und diginights.com. Wir wünschen euch viel Spaß!

WANN: 07.11.20
WO: K2acht, Heilbronn

Tickets unter
eventim.de
&
diginights.com

LUAN COMEDY SHOW

07. NOVEMBER 2020
im K2acht Heilbronn



KREATIVKÖPFE

KREATIVITÄT

„Schöpferisches Vermögen, das sich im menschlichen Handeln oder Denken realisiert und [...] durch Neuartigkeit oder Originalität gekennzeichnet ist [...]“

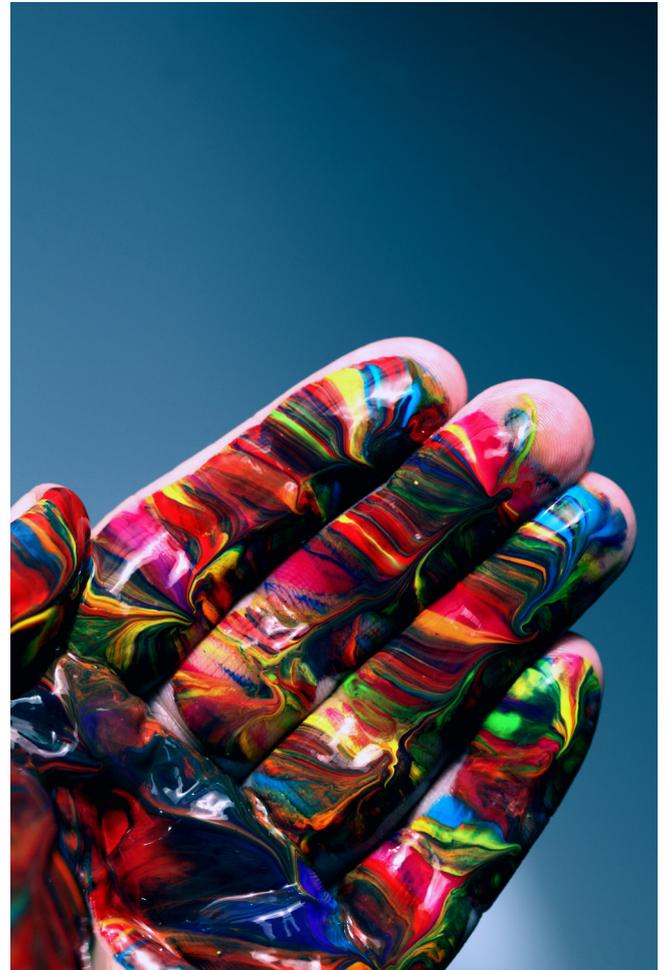
-Brockhaus Enzyklopädie

Zugegeben, einen Text über Kreativität mit der Lexikondefinition zu „Kreativität“ zu eröffnen, ist nicht sonderlich... nun ja, kreativ. Andererseits wird dabei ein wunderbarer Gegensatz deutlich. Nämlich der zwischen einem trockenen Begriff aus dem Nachschlagewerk und der Vielfalt, die in ihm steckt. Denn die fünf Menschen, die wir euch auf den folgenden Seiten vorstellen, füllen das Wort schon allein dadurch mit unglaublich viel Leben, dass sie alle ihre Kreativität auf ganz unterschiedliche Art und Weise ausleben.

Eines haben sie aber definitiv gemeinsam, ob sie nun Leinwände, leere Blätter, frisch erstellte Word-Dokumente, Audiospuren oder Kameraspeicher mit ihren Ideen füllen. Sie eröffnen uns neue Horizonte, die weit über das hinausgehen, was wir sonst im schnöden Alltag wahrnehmen würden. Vorhang auf und Bühne frei für die Kreativköpfe!

[FD]

Bild: © Sharon McCutcheon on Unsplash



HEILBRONNER HIP HOP MIT EINEM SCHUSS MEMPHIS

RAPPER LAX IM INTERVIEW

Bereits um die Jahrtausendwende hat Alexander Stegmeyer seine Liebe zum Hip Hop entdeckt. Angefixt durch Rapper wie Samy Deluxe beginnt er schon bald, selbst Texte zu schreiben und nimmt unter dem Namen LAX an lokalen Battles teil. Fast 20 Jahre später ist der Heilbronner immer noch aktiv und drückt einer Hip-Hop-Spiellart aus den amerikanischen Südstaaten seinen ganz persönlichen Stempel auf. Wir haben mit LAX unter anderem über seinen Werdegang und kommende Projekte gequatscht.

Was müssen Leute, die LAX noch nicht auf dem Schirm haben, unbedingt über dich wissen?

Was man über mich wissen sollte, ist ganz klar, dass ich mich nicht verstelle. Kein Schauspiel, kein aufgesetztes Image. Ich bin wie viele hier auch gerne mit meiner Truppe unterwegs, Spaß haben, chillen und feiern bis in die frühen Morgenstunden. Genauso habe ich auch nachdenkliche und tiefgründige Lebensphasen. All das spiegelt sich auch in meiner Musik wider.

Du hast durch Künstler wie Samy Deluxe, Afrob oder dem Wu-Tang Clan zum Hip Hop gefunden, später warst du auch in Sachen Freestyle aktiv und hast sogar deine eigene Battle-Veranstaltung ins Leben gerufen. Wie sehr hat dich dieser Werdegang bis heute beeinflusst?

Darüber habe ich mir ehrlich ge-

sagt noch keine großen Gedanken gemacht. Durch Freestyle-Sessions und Battles bin ich zu meinen ersten Live-Auftritten gekommen. So habe ich früh gemerkt, dass ich mich auf der Bühne am wohlsten fühle. Dieses Gefühl, mit der Crowd zu verschmelzen, gemeinsam lässig mit dem Kopf zu nicken, entspannt die Arme zu heben oder einfach in die Menge zu springen und mit den Leuten wie bekloppt auf und ab zu hüpfen – das ist genau mein Ding. Deshalb hatte ich mir auch als Ziel gesetzt, selbst eine Veranstaltung ins Leben zu rufen. Ich schätze mal, dadurch habe ich auch beide Seiten kennenlernen dürfen – die des Künstlers und die des Veranstalters. Ein Blick hinter die Kulissen sozusagen.

Songs wie „Latenight Swing“ oder „Paper“ klingen aber deutlich mehr nach dem aktuellen Zeitgeist als nach den ...



... Hip Hop-Größen der 2000er. Was inspiriert dich heutzutage?

Wer oder was mich heutzutage inspiriert ist gar nicht so leicht festzulegen. Meine Inspiration beziehe ich wirklich aus allem Möglichem. Künstler von früher, aktuelle Künstler, Rap, Soul, Jazz, die kreativen Köpfe um mich herum, was ich erlebe und sehe. Wenn es aber um meinen aktuellen Sound geht, habe ich das vor allem meinem Partner in Crime, dem Schweizer Produzenten Phonky Flexx (fr. Flexx Brasco) zu verdanken. Ich rappe ja fast nur auf seine Beats und er produziert halt diesen typischen Neunziger-Hip-Hop-Stil den ich so feiere, aber auch viele Beats im Memphis/Phonk-Style. So entwickelte sich mein Sound daraus – ein Mix aus klassischem Boom-Bap-Rap und Phonk. Da aber der Memphis/Phonk-Sound eher düster ist und mein Stuff dann doch eher nach Sommer und chillen klingt, habe ich es einfach mal „Summer Phonk“ getauft. *[Anm. d. Red.: „Phonk“ hat in diesem Fall übrigens nichts mit unserem Magazin zu tun, sondern ist ein Sub-Genre von Trap, das vom Memphis-Rap der 90s inspiriert ist.]*

Für einige deiner Songs hast du ja auch ziemlich sehenswerte Videos gedreht. Welche Rolle spielt der visuelle Aspekt für dich als Musiker?

Einen sehr großen sogar. So kann ich dem Hörer meine Songs noch näherbringen. Ein Video kann dem

Song zusätzlich eine gewisse Ausdruckstärke verleihen. Um die Videos nicht nur für uns, sondern auch für den Zuschauer interessanter zu gestalten, sind wir auch ständig auf der Jagd nach neuen, passenden und vor allem abwechslungsreichen Locations. So sind bereits Videos in Strasbourg, Barcelona und Rom entstanden. S/o an der Stelle an Andreas Horn, der beinahe alle meine Videos produziert hat.

Stehen in nächster Zeit wieder neue Releases bei dir an, kannst du da schon ein bisschen was erzählen?

Wir arbeiten daran. Neue Songs wurden bereits aufgenommen und die nächsten Studio-Termine stehen auch schon fest. Auch neue Videos sind angedacht. Genauere Dates gibt es noch keine – doch im Frühjahr 2021 wird es neue Releases von mir geben. Zu guter Letzt möchte ich mich natürlich noch beim Phonk-Magazin für das Interview und die Plattform bedanken. Außerdem gehen Shoutouts an meine FAM, den Mondmann Mob und alle Herzensmenschen da draußen, die mich stets tatkräftig unterstützen. Danke euch! Nächstes Bier auf meinen Nacken! <3

[FD]

www.laxyor.com



MOMENTAUFNAHMEN

EIN SELBSTPORTRAIT VON IRMA BAŠIĆ

Seit ich denken kann, habe ich gezeichnet oder gemalt. Ich habe auch in der Kindheit angefangen, Texte und Gedichte zu schreiben und bald kam auch die Fotografie hinzu. Seit einigen Jahren arbeite ich hauptsächlich fotografisch. Die Fotografie ist für mich die Möglichkeit, auf zumindest eine Weise meinen Gefühlen Ausdruck zu verleihen und auch ein Stück von meiner Sicht der Welt wiederzugeben. Oft sind es bloß Kleinigkeiten und vielleicht auf den ersten Blick Banalitäten, die einen Moment erzeugen, der mich einfach berührt oder den ich als wunderschön empfinde. Ich versuche durch das Fotografieren eben solche Momente einzufangen. Oft empfinde ich eine Verbundenheit zu diesen Momenten, die irgendwie auch widerspiegeln, was ich fühle oder mich an ein Lied erinnern oder mich zum Schreiben inspirieren.



Esmas Rosen

**Sie nennen es Zion, sie nennen es Afrika,
es riecht nach Paradies,
Milch, Honig, Frucht und Freiheit –
dort wo der Tod entstanden ist und das Leben
und der Leib und die grünen Flüsse,
noch bevor es die römischen Brücken gab
und auch keinen anderen Marmor
und auch keinen,
der die Kohle aus den Millionen Jahren sprengt,
dort wo der Garten der Vorfahren
seit Generationen das versteckte Gold bedeckt
und wuchert und das Heim
nur noch eine weiße Wand aus Fliesen ist,
die aus vermeintlicher Verpflichtung verlegt wurden,
keine Familie, keine Liebe,
Diaspora.**

**Pflanze deine Mutter diese Rosen,
um dich nach Hause zu locken,
um das Herz zu heilen,
um dich wiederzusehen,
um zu überleben,
um sich zu erinnern,
um zu sterben?**

**Weißt du Esma,
dass es die Heimat
nicht mehr gibt?**



BLASMUSIK MAL ANDERS

TROMPETER ROBERT GIEGLING IM INTERVIEW

Robert Giegling erhielt bereits mit sieben Jahren Klavierunterricht, die Trompete folgte ein Jahr später. Ab 2003 begann er ein Studium der Schulmusik an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim, außerdem schloss der Heilbronner den Diplomstudiengang Jazztrompete mit Bestnote ab. Abseits der klassischen Spielarten arbeitet der heute 37-jährige aber immer wieder auch mit Musikern aus dem Hip Hop oder dem elektronischen Bereich. Wie das zusammenpasst? Darüber hat uns Robert im Interview mehr erzählt.

Du hast ja bereits im Grundschulalter Trompeten- und auch Klavierunterricht gehabt. Inwiefern beeinflusst dich das heute noch als Musiker - gerade im Vergleich zu Leuten, die keine klassische Musikausbildung haben?

Die Vorteile sind mir vielleicht gar nicht so sehr gleich bewusst: eine gute Technik, das Wissen über Stilistik und auch der Wille und die Herausforderung, am Ball zu bleiben, sich über einen längeren Zeitraum mit einem Stück zu beschäftigen. An dieser Stelle möchte ich meinem ehemaligen Klavierlehrer Uwe Dringenberg und meinem Trompetenlehrer Gerhard Gehring danken! Natürlich führen viele Wege zum Ziel. Genauso wichtig finde ich deshalb den Austausch mit guten Künstlern und Reisen. In New Orleans hat mich zum Beispiel das Selbstbewusstsein und der Soul der Musiker inspiriert,

in Havanna waren es unter anderem die Perfektion und der Sound der Musiker.

Heute bist du neben dem Modern Jazz auch im Hip Hop und in der elektronischen Musik zu Hause. Wie ist deine Verbindung zu diesen Musikrichtungen zustande gekommen?

Ich habe Hip Hop immer schon gehört, vor allem amerikanischen East-Coast-Rap. Ich weiß noch, wie ein Freund sich gewundert hat, dass ich trotz Musikstudium immer noch darauf stehe. Für mich ist das kein Widerspruch und Hip Hop eine der wichtigsten Ausdrucksformen des 20. und 21. Jahrhunderts. Mir gefällt, das Beste aus den verschiedenen Welten zu entdecken, den Flow, die Sounds. Elektronische Musik habe ich erst relativ spät für mich entdeckt, im Club, vor allem im Mobi-



lat mit Bolly Noise und in anderen Locations. Mich reizt, dass elektronische Musik eigentlich sehr offen ist und stilistisch sehr viele Freiheiten ermöglicht. Ob ich klassisch, kubanisch, mit R&B-Lines darüber spiele oder mich minimalistisch in den Beat einfüge, Hauptsache der Vibe stimmt und es wird lebendig. Und man kann eine Menge Energie aufnehmen und verbreiten.

Gibt es ein Genre, in dem du bisher noch nicht gearbeitet hast, in dem du dich aber gerne mal ausprobieren würdest?

Ich möchte einfach mit Künstlern zusammenarbeiten, die ich mag, mit bestimmten Leuten, von denen ich vielleicht noch gar nicht weiß, dass es sie gibt. Auch visuelle Künstler

und Schauspieler finde ich interessant und Orte, beziehungsweise Begegnungen, die man nicht in erster Linie mit Kunst in Verbindung bringt, am Hafen, im Bergwerk oder in einem Großraumbüro etwa. Am Wochenende habe ich zum Beispiel in Zürich am Set für einen experimentellen Film aufgenommen. Ein Genre, das mich auf jeden Fall noch interessiert ist die Musik des Balkans! Schöne Fragen übrigens :)

[FD]

www.robertgiegling.de

WO EIN WILLE IST...

KÜNSTLERIN AHU TOPALOGLU IM INTERVIEW

*Vor fünf Jahren ist bei Ahu einiges passiert. Damals schloss sie Ihren Industrie-
meister Lack ab – und setzt ihre Expertise noch heute bei der Audi AG in die Tat
um. Gleichzeitig eröffnete die Heilbronnerin damals aber auch ihr Kunstatelier in
der Wilhelmstraße 58, um ihre Leidenschaft für Kunst zum Nebenberuf zu machen.
Darüber wollten wir natürlich mehr wissen.*

**Du bist hauptberuflich gelernte
Fahrzeugaackierererin, vor fünf Jah-
ren hast du dir den Traum vom ei-
genen Kunstatelier erfüllt. Beein-
flusst dich dein Handwerk auch in
deiner Kunst beeinflusst?**

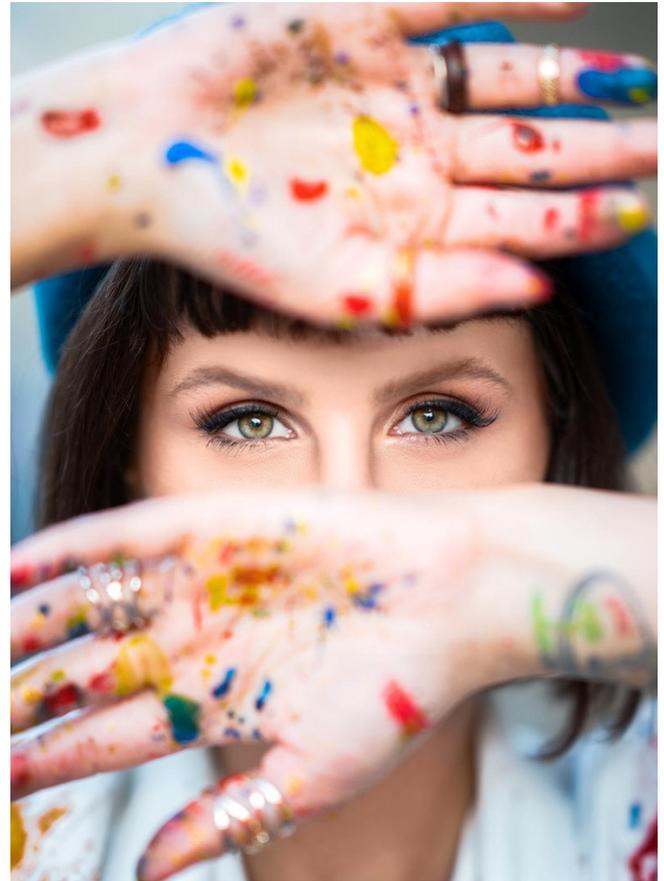
Kunst ist meine Leidenschaft und Hobby, daher habe ich meinen Traum verwirklicht. Das Kunstatelier alleine finanziert meinen Lebensunterhalt leider noch nicht. Daher bin ich Hauptberuflich immer noch bei der Audi AG beschäftigt. Natürlich ist der Wunsch, sein Hobby zum Beruf zu machen sehr hoch, deswegen auch die Pläne für die Zukunft. Meine Motivation war immer, den Glauben an seine Träume nie zu verlieren. Wenn man wirklich will und den Ehrgeiz hat, schafft man alles. Zudem habe ich auch einen sehr strukturierten Terminkalender, der mir dabei hilft, den Alltag übersichtlich zu gestalten.

**Dein Portfolio ist ja ziemlich
vielfältig – von Aquarell- und
Acryl-Kunstwerken über Gipsab-
drücke bis zu Sneaker-Kunst. Gibt
es für dich etwas, das sich durch
all diese Kunstformen durchzieht,
eine Art roter Faden?**

Alle Kunstwerke, egal ob Acryl- und Aquarellbilder oder Sneaker mache ich nur einmal als Unikat, das heißt jeder Kunde kommt mit seiner individuellen Idee zu mir. Wir besprechen das Ganze und ich vollende das Kunstwerk. Somit hat man sein eigenes besonderes Exemplar, welches man nicht ersetzen kann.

**Die Corona-Pandemie hat sich ja
auch auf deine Pläne in den letz-
ten Monaten ausgewirkt. Wie lief
deine Arbeit im Atelier eigentlich
während der Ausgangsbeschrän-
kungen ab?**

Da wir momentan alle zuhause sind



...und im Homeoffice arbeiten, läuft sehr viel über soziale Medien. In der Anfangszeit habe ich einige Bestellungen über Instagram, Facebook, WhatsApp sowie telefonisch entgegen genommen. Die Bestellungen wurden dann per Post an die Kunden versendet. Bei größeren Leinwänden zum Beispiel habe ich diese persönlich vorbeigebracht.

Für die Zukunft hast du schon einige Projekte geplant, einen Kunstkurs und sogar eine eigene Modekollektion. Kannst du uns darüber ein bisschen mehr erzählen?

Ich liebe Kinder, in ihnen stecken wahre Künstler. Daher die Idee, einen Kurs anzubieten und diesen einmal in der Woche stattfinden zu lassen. Der Erwachsenen-Kurs ist auch in Planung, dieser wird ein oder zweimal im Monat stattfinden. Je nach Wunsch ein Grundkurs im Malen oder in der freien Malerei. Leider hat die Corona-Pandemie mir einen Strich durch die Rechnung gezogen, somit wird das Ganze auf nächstes Jahr verschoben. Die Modekollektion plane ich mit einer jungen Mode-Designerin, die sehr engagiert ist. Mit ihr zusammen werden wir individu-

elle Kleidungsstücke herstellen, wie zum Beispiel T-Shirts, Kleider, Hemden und Röcke. Natürlich mit einem gemeinsamen Logo und Design. Es werden hauptsächlich Stoffe aus Leine verwendet und Jeans-Materialien. Die Planung ist für Januar 2021 angesetzt. Die Ausstellung von diesen Kleidern wird zusammen mit einer Kunstausstellung in meinem Atelier stattfinden.

[FD]

www.facebook.com/AtelierAhu/
www.instagram.com/atelierahu



ALOHA AUS HEILBRONN

SCHRIFTSTELLER CIHAN ACAR ÜBER SEINEN ROMAN „HAWAII“

Für die meisten Menschen bedeutet Hawaii Traumurlaub in der Südsee, Sandstrände und Sonne satt. Heilbronner verbinden damit aber außerdem das Viertel zwischen Christophstraße und Ellwanger Straße, das lange Zeit den Ruf als sozialer Brennpunkt hatte. In eben diesem Hawaii-Viertel spielt der Debütroman von Cihan Acar, der das Quartier zur Kulisse einer Geschichte über Verbundenheit und Veränderung macht.

Du hast bereits nicht nur zwei Sachbücher verfasst, sondern hast auch als Journalist für die dpa gearbeitet. Wie kam es zustande, dass du mit „Hawaii“ jetzt deinen ersten Roman geschrieben hast?

Ich wusste schon früh, dass ich irgendwann mal eine Geschichte schreiben wollte. Anfangs war ich mir aber noch nicht sicher, ob es ein Drehbuch oder ein Roman werden sollte. Dann kam noch dazu, dass ich erst mal gar keine Ahnung davon hatte, wie man eine Geschichte schreibt und was alles dazu gehört. Deshalb hat es dann auch viele Jahre gedauert, bis sich das Ziel verwirklicht hat.

Wie ist die Geschichte entstanden, die du in „Hawaii“ erzählst?

Ich habe gemerkt, dass es mir hier in meiner gewohnten Umgebung schwerfiel, mich auf das Schreiben

zu konzentrieren. Deshalb bin ich für ein halbes Jahr nach Berlin gezogen und habe mir vorgenommen, danach mit einem fertigen Roman zurückzukehren. Es waren dann aber leider nur ein paar Kapitel, den Rest musste ich doch hier zu Ende schreiben. Aber die Zeit in Berlin war trotzdem wichtig für mich, weil es aus der Ferne irgendwie einfacher war, über die Region zu schreiben, in der ich aufgewachsen bin.

Dein Roman ist eine Momentaufnahme, zwei Tage und drei Nächte im Leben des Heilbronners Kemal Arslan. Gibt es dabei für dich trotzdem so etwas wie eine übergeordnete Message?

Es gibt ein paar wichtige Themen, aber das wichtigste ist wahrscheinlich Zugehörigkeit. Der Erzähler der Geschichte kommt zurück in seine Heimatstadt und merkt, dass die

Stadt und er sich in der Zwischenzeit verändert haben, und er fragt sich, wo oder bei wem er dazugehört.

Wie hast du bisher das Feedback auf das Buch von Leuten erlebt, die Heilbronn nicht kennen?

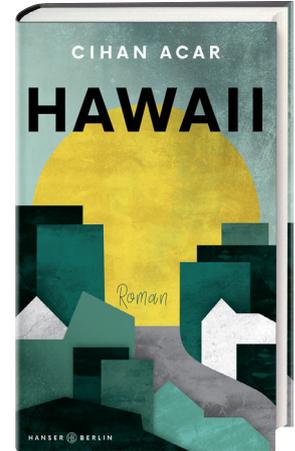
Das Setting unterscheidet sich ja schon von Geschichten, die in Städten wie zum Beispiel Berlin oder Frankfurt spielen, also Orten, mit denen jeder etwas anfangen kann. Das Feedback darauf war zum Glück sehr positiv. Viele haben mir gesagt, dass sie schon genug Bücher gelesen haben, die in Berlin spielen, und ihnen deshalb Heilbronn als eher ungewöhnlicher Handlungsort gut gefallen hat.

Wenn du wieder ein „111 Gründe“-Buch schreiben würdest, was wäre dieses Mal das Thema und wieso?

Das müsste ich mir echt gut überlegen, weil ich mir dann wieder ständig irgendwelche 111-Gründe-Sprüche anhören müsste. Wenn ich irgendwo zu spät komme, ruft dann wieder einer: „Schreib mal lieber 111 Gründe, pünktlich zu sein!“ Und so weiter. Aber falls doch, dann würde ich wohl eine Stadt nehmen, in der ich vorher noch nie war. Ich würde dort einige Zeit verbringen und Gründe sammeln, die diese Stadt ausmachen, und dann das Buch dazu schreiben.

[FD]

Fotos: © Robin Schimko



Nutzen Sie unsere vielfältigen Services

Morgen
kann kommen.

Wir machen den Weg frei.



Bankgeschäfte – wann, wo und wie Sie wollen!

- ✓ KundenServiceCenter
- ✓ Online-Filiale
- ✓ Online-Banking
- ✓ elektronisches Postfach
- ✓ VR-BankingApp
- ✓ Kwitt, Scan2Bank, Digitale Karten
- ✓ paydirekt
- ✓ SB-Geräte, Geldautomaten

...

*Wir sind für Sie da:
Online, per E-Mail
und telefonisch:
07131 634-0*

Unser KundenServiceCenter ist für Sie da:
Mo-Fr von 08:00 bis 18:00 Uhr

07131 634-0

mail@volksbank-heilbronn.de

YUMMY - DUKA'S BAHNHOF

Seit März 2017 begrüßt Dukagjin Sejfiqaj seine Gäste in Duka's Bahnhof. Ob auf der Durchreise und als Ziel von Tagesausflügen: Der Landgasthof in Schöntal mit Café und Biergarten ist immer einen Halt wert. Wir haben mit Duka über sein Lokal geredet und dabei ein tolles Fischrezept aus der Küche für euch mitgebracht.

Wie würdest du Duka's Bahnhof beschreiben?

Ein Restaurant das neben dem Kloster in Schöntal gelegen ist und mit einem Ausflug verbunden werden kann. Ob Besichtigung im Kloster oder den Tag an der Badewiese zum Schwimmen am Wehr in der Jagst. Oder man gönnt sich mit den Kindern einfach am Spielplatz eine Auszeit. Und dann kann man eben zu uns ins Restaurant kommen, um unsere kulinarischen Künste zu genießen.

Wenn ich heute nicht weiß, wo ich esse - warum muss ich auf jeden Fall zu euch?

Bei uns kannst du von 11:30 bis 22 Uhr durchgehend alle Gerichte bestellen und dir mitten in der Natur eine Auszeit gönnen. Ob Vorspeisen, Suppen, Salate, Fisch, Fleisch, Veggie- oder Pasta-Gerichte, außerdem kannst du natürlich auch Desserts sowie Drinks bestellen und genießen. Ein Hauch Internationalität in Kloster Schöntal.

Wie würdest du eure Philosophie in der Küche in drei Worten beschreiben?

Regional, saisonal, international.

Hast du ein persönliches Lieblingsgericht?

Jawohl! Surf and Turf von Oktopus und Rinderfilet, begleitet von der Portweinjus an getrüffeltem Steinpilzravioli und mediterranem Grillgemüse.



Phonk 08./09.20



Phonk 08./09.20

DUKAS REZEPT: GANZE DORADE ROYAL AN ZITRONEN AIOLI

MIT MEDITERRANEM GEMÜSE UND ROSMARINKARTOFFELN

Rezept für 2 Personen

Rosmarinkartoffeln:

- 10 Kartoffeldrillinge
- 1 Zweig Rosmarin
- Salz & Pfeffer

Die Kartoffeln als erstes verarbeiten. 10 Kartoffeldrillinge in kochendes Salzwasser geben und je nach Größe der Kartoffeln ca. 17-23 Minuten kochen. 1 Zweig Rosmarin in eine Pfanne mit Olivenöl, die Kartoffeln leicht anbraten und mit Salz und Pfeffer abschmecken.

Zitronen Aioli:

- 5 EL Mayonnaise
 - 2 Brisen salz
 - 1 Brise Pfeffer
 - 1/2 Zitrone (erst die Schale abreiben und dann den Saft reinpressen)
 - 1 Zehe Knoblauch
- Alle Zutaten in einer Schüssel verrühren und für 20 Minuten ziehen lassen.

Doraden:

- 2 Doraden
- Salz

Dorade putzen, entgegen der Schuppen mit einer Schere die Schuppen abschneiden. Vier Schnitte in jedes Filetstück einschneiden und salzen.



In eine Fischpfanne (Teflonbeschichtet oder mehlieren) ca. auf jeder Seite 6 Minuten braten, abschmecken und auf der Seite ruhen lassen.

Mediterranes Gemüse:

- 1 Aubergine
- 1 Zucchini
- 1 Rote Paprika
- 2 Stangen Frühlingslauch
- Salz, Pfeffer & Rosmarin

Das Gemüse in dreieckige, daumen-große Stücke schneiden und in eine Pfanne mit Olivenöl geben. Beginnend mit der Aubergine, denn die dauert am längsten. Dann Paprika sowie Zucchini hinzufügen, kurz vor dem Anrichten den Frühlingslauch dazugeben und mit Salz, Pfeffer und Rosmarin abschmecken.

Nun könnt ihr die Doraden mit dem Gemüse und den Kartoffeln anrichten, die Aioli in eine Dip-Schale geben und auf dem Teller platzieren. Guten Appetit!



Duka's Bahnhof

Landgasthof / Biergarten / Cafe / Catering / Eventlocation

„Regional / Saisonal trifft International“

Begeben Sie sich mit uns auf eine kulinarische Genussreise.

Mit Liebe zum Detail verarbeiten wir frische Produkte aus der Heimat, denn

„Essen ist ein Bedürfnis - Geniessen ist eine Kunst“

Francois VI. Duc de la Rochefoucauld

Öffnungszeiten:

01.04. - 31.10.

Mo./Mi./Do./Fr. 11:30 - 22:00 Uhr
Sa./So. + Feiertage 10:00 - 22:00 Uhr
Dienstag Ruhetag

01.11. - 31.03.

Mo./Do./Fr. 11:30 - 22:00 Uhr
Sa./So. + Feiertage 11:30 - 22:00 Uhr
Dienstag + Mittwoch Ruhetag

24.12. geschlossen

Duka's Bahnhof
Großer Garten 14
74214 Kloster Schöntal
Tel.: 07943 / 9 44 96 44



New

CREATE YOUR

Pinseria

JEDEN MITTWOCH



LA PINSERIA®
DIE PINSA MANUFATUR



HEUCHELBERGER WARTE
EVENT · GASTRONOMIE

WALDBADEN AUF DER HEUCHELBERGER WARTE

Die Heuchelberger Warte begeistert nicht nur durch den atemberaubenden Ausblick, sondern auch durch ihre regionale Küche. Das macht sie zu einem beliebten Ausflugsziel für die ganze Familie, aber auch für Genießer. Neben kulinarischen Highlights und einer einmaligen Aussicht könnt ihr hier übrigens auch einem wunderbaren Trend aus Japan für echte Naturfreunde nachgehen.

Der Heuchelberg lädt zu ausgedehnten Spaziergängen oder Entdeckungstouren ein. Die schöne Landschaft mit vielen Weinbergen und der Heuchelberger Wald runden das Ganze ab. Und nach so viel Bewegung und frischer Luft braucht man dringend eine Stärkung. Für das leibliche Wohl sorgt die durchgehend warme Küche. Das gastronomische Konzept verbindet schwäbische Spezialitäten durch Liebe und Leidenschaft mit modernen Einflüssen aus aller Welt. Die Auswahl der Zutaten und die Art und Weise der Zubereitung basiert ausschließlich aus frischen und qualitativ hochwertigen Produkten. Eine besondere Empfehlung ist der Biergarten – ein echtes Erlebnis mit den verschiedenen Nischen und liebevoll hergerichteten Bereichen. Für die unterschiedlichsten Feiern im beruflichen oder privaten Rahmen bieten

mehrere Veranstaltungsräume – wie beispielsweise das Kaminzimmer, der große Festsaal oder die Weinberg lounge – ein stilvolles Ambiente.

Aber auch die Corona-Krise ist an der Heuchelberger Warte nicht spurlos vorbei gegangen. Doch Not macht erfinderisch. Aus diesem Grund wurde das „Picknick auf dem Berg“ ins Leben gerufen. Das Konzept kam super an und wird auch weiterhin angeboten. Sucht Euch einen schönen Platz auf der sonnigen Turmwiese, im Wald oder in den Weinbergen und genießt bei herrlichem Ausblick das köstliche Essen. Doch damit nicht genug: Seit kurzem kann man auf der Heuchelberger Warte auch „waldbaden“.

Der Trend aus Japan ist auch bei uns angekommen. Dass die Natur guttut, wussten wir eigentlich schon immer. Dank der japanischen Praxis wird



ihre Wirkung nun genauer erforscht. Es gibt außergewöhnliche pflanzliche Mikrostoffe, die in der Waldluft zu finden sind. Das Eintauchen in dieses Ökosystem senkt den Stresslevel, den Blutdruck, kurbelt das Immunsystem an oder bewirkt, dass die Lungen noch tiefer atmen. Bereits ein Spaziergang im Wald wirkt sich positiv auf den Körper aus. Das „Shinrin-Yoku“ (oder Waldbaden) fernab des Alltags ist also nicht nur wunderbar entspannend, sondern wirkt sich nachweislich positiv auf den Körper aus. Der Wald gehört zu den besten Tankstellen, an denen man seine Batterien wieder aufladen kann. Und das können wir doch in der aktuellen Zeit alle sehr gut gebrauchen. Also kommt vorbei, schaltet ab und tankt neue, grüne Energie.

[KS]

Heuchelberger Warte
Auf dem Heuchelberg 1
74211 Leingarten
www.heuchelberg.com

ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag: Geschlossen

Dienstag: 17-22 Uhr

(nur Biergarten bei trockenem Wetter)

Mittwoch-Samstag: 12-22 Uhr

Sonn- & Feiertage: 11:30-22 Uhr



Phonk 08./09.20



Phonk 08./09.20



JEDEN MITTWOCH IM AUGUST AB 18 UHR

BERG BBQ

LECKEREIEN AUS DEM SMOKER

MEHR INFOS AUF WWW.HEUCHELBERG.COM
AUF DEM HEUCHELBERG 1 / 74211 LEINGARTEN

SUNDOWNER MIT COCKTAILBAR & DJ

IM AUGUST JEDEN DONNERSTAG AB 18 UHR
(BEI GUTEM WETTER)



MEHR INFOS AUF WWW.HEUCHELBERG.COM
AUF DEM HEUCHELBERG 1 / 74211 LEINGARTEN

BEHIND THE BEATS // DAMIANO PATERNÓ

Wie und wo hast du angefangen?

Seit meinem 18. Lebensjahr begeisterte mich die elektronische Musik und ich schaute immer auf den DJ, der für eine ausgelassene und mitreisende Stimmung in Clubs oder auf Partys sorgte. Ich hab mich immer gefragt, wie es eigentlich ist, selber Beats zu mixen oder sogar zu producen. Einige Jahre später habe ich mich von meinem alten Chef Pedro del Mar, der weltweit für Trance-Musik bekannt ist, sehr inspirieren lassen und habe mir daher einen DJ-Controller zugelegt, um selbst aufzulegen und mich auszuprobieren. Der Reiz, der mich jedes Mal aufs Neue inspiriert, ist seitdem da und motiviert mich, nicht aufzugeben.

Was macht aus einer coolen Party eine unvergessliche Nacht?

Eine coole Party geht nur mit geiler Musik und den Menschen, die sich davon mitreißen lassen. Da ist es egal, in welcher Location man dann am Ende landet.

Was war das prägendste Erlebnis deiner Laufbahn?

Seit meinem 18. Lebensjahr besuche ich das Bukowski-live in Heilbronn und 10 Jahre später habe ich an meinem 28. Geburtstag einen DJ-Contest gewonnen. So durfte ich zum ersten Mal vor den Partyleuten spielen und es war einer der schönsten Momente in meinem Leben.

Welcher Track regiert zurzeit die Dancefloors?

Es gibt sehr viele gute Tracks von vielen verschiedenen guten Künstlern, mein Favorit ist aber „Hola Mi Amor“ von Abel Ramos.

Was sind absolute No-Gos beim Auflegen?

In einem Club oder auf eine Party zu kommen, aufzulegen und dann gleich wieder zu gehen.

Finde ich gehört sich nicht, das ist respektlos gegenüber dem Veranstalter, den Zuhörern und den Fans.

BRAINSTORMING

Digital oder Analog?

Auf Analog habe ich noch keine Erfahrung gesammelt, da ich direkt mit digitalen Playern angefangen habe. Daher eher digital.

„Ein Guter Mix...“

... ist, wenn man das widerspiegeln kann, was man fühlt und die Anderen genau das feiern.

Großraumdisko oder kleiner Club?

Da ich nur in einem kleineren Club aufgelegt habe, kann ich nicht viel darüber sagen. Beides ist mit Sicherheit geil und macht enorm viel Spaß.

Klassiker oder Aktuelles?

Man sollte immer auf dem neusten Stand sein, ganz klar. In Kombination mit guten Klassikern erschafft man so auch einen guten Mix.





WE ARE BACK!

TOMMY
JEANS

Levi's

G-STAR

GUESS

adidas

極度乾燥(しなさい)
Superdry.

CHASIN'
ONLY

PME LEGEND
AMERICAN CLASSIC

YEANS
HALLE
YH

20X IN SÜDDEUTSCHLAND

YH HEILBRONN
STADTGALERIE

DEUTSCHHOFSTRASSE 19
74072 HEILBRONN

AKTUELLE
ÖFFNUNGSZEITEN
& INFO'S:

YEANSHALLE.DE/HEILBRONN

 yeanshalle.de

 facebook.com/YeansHalle

 instagram.com/YeansHalle

Wir freuen uns auf Euch!



BALLSPORT UND BALKAN-FLAIR

ZU BESUCH IN NICK'S GRILL & SPORTSBAR

Anfang Juli haben Tassus und Goran die Nick's Grill & Sportsbar eröffnet. Nick, das ist übrigens der Sohn von Tassus und das Patenkind von Goran. Dementsprechend familiär und einladend ist auch das Ambiente in der Location. Und das wissen die Heilbronner zu schätzen, denn darüber hinaus wartet das Nick's auch mit authentischen Spezialitäten auf der Speisekarte auf.

In der Sportsbar könnt ihr leckere und vor allem originale Balkan-Gerichte vom Grill genießen. Original heißt: Ihr bekommt eure frisch zubereiteten Čevapčići im Fladenbrot serviert. Das Besondere an der Küche ist, dass ihr den Grillmeister immer im Blick habt. Dieser bereitet das Essen nämlich direkt vor euren Augen zu. Übrigens gibt es einen Sondergrill für Schweinefleisch, denn auf dem Hauptgrill werden keine Gerichte aus Schwein zubereitet. Die leckeren Čevapčići sind aus Rindfleisch. Und wem der Sinn nach Süßem steht, der bekommt zum Nachtisch selbstgemachte Baklava Sarajevo.

Ein gutes Getränk gehört natürlich auch dazu. Deshalb stehen Biere vom Fass, kroatische Biere und eine kleine slowenische Besonderheit zur Auswahl. Letztere ähnelt der klassischen Cola, genannt wird sie Cockta. Wer seinen Geschmacksnerven mal

etwas Neues vorstellen möchte, dem raten wir definitiv dazu, das Erfrischungsgetränk einmal auszuprobieren.

Die Einrichtung von Nick's Grill & Sportsbar ist modern, familienfreundlich – inklusive Kinderstühlen – und auf die sommerlichen Temperaturen dank einer Klimaanlage bestens vorbereitet. Die beantragte Terrasse lädt euch außerdem zum Verweilen an der frischen Luft ein. Zu guter Letzt gehören ebenfalls Fernseher für die Übertragung besonderer Sportevents zur Ausstattung. Was will man mehr?

Wir können euch nur empfehlen der Nick's Grill & Sportsbar bald mal einen Besuch abzustatten. Tassus, Goran und das gesamte Team freuen sich auf euch!

[SM]

Anzeige



Nick's Grill & Sportsbar
 Klarastraße 6
 74072 Heilbronn
www.facebook.com/nicksheilbronn

ÖFFNUNGSZEITEN:
 Täglich von 11-23 Uhr
 (Küche bis 22 Uhr)



**HIER
STECKT
LIEBE
DRIN**

**BURGER
HEART**

TÄGLICH GEÖFFNET!
HEARTMADE
BURGER,
SMOKED BBQ,
SALAD BOWLS,
HOMEMADE
DRINKS

**HEILBRONN
MARRAHAUS, KAISERSTR. 2**

WWW.BURGERHEART.COM

AUDIO

Album des Monats



POP SMOKE –
SHOOT FOR THE STARS,
AIM FOR THE MOON ● ● ● ● ●

Kürzlich wäre Pop Smoke 21 Jahre alt geworden. Doch der aufstrebende Künstler wurde im Februar dieses Jahres während eines Raubüberfalls in seinem Haus erschossen – zu Beginn einer großen Karriere, wie man sie vielleicht zuletzt bei 50 Cent gesehen hat. Die New Yorker Hip Hop-Legende war nun auch eine der treibenden Kräfte hinter dem posthum veröffentlichten Debüt von Pop Smoke. Und den Soundentwurf seiner beiden „Meet The Woo“-Mixtapes hat der Musiker hier noch mal perfektioniert. Die tiefe Reibeisenstimme des jungen Rappers harmoniert perfekt mit den Beats im Brooklyn-Drill-Stil, den er selbst mit auf die Karte gesetzt hat. Ein wenig kommerzieller als zuvor sind einige Nummern geworden, ohne dabei ihren unverwechselbaren Charakter zu verlieren. So bleibt die Platte hoffentlich noch lange auf Rotation – und Pop Smoke als Innovator im Gedächtnis. R.I.P.



THE CHICKS –
GASLIGHTER ● ● ● ● ●

Schon unter ihrem alten Namen The Dixie Chicks haben Emily Robison, Martie Maguire und Natalie Maines nicht das gemacht, was sich viele unter Country-Musik aus Texas vorstellen. Im Zuge der landesweiten Anti-Rassismus-Proteste strichen die drei Frauen nun kurzerhand das „Dixie“, um sich von dem historisch belasteten Südstaaten-Begriff zu distanzieren. Ähnlich engagiert klingt auch die erste Platte unter dem neuen Alias. Besonders „March March“ bleibt dabei im Kopf: Auf dem Song solidarisiert sich die Band mit der „March for Our Lives“-Bewegung, die für strengere Waffengesetze eintritt. Auch toxische Beziehungen sprechen The Chicks auf mehreren Songs an, gleichzeitig kommt jedoch auch die typische Country-Romantik mit Akustikgitarren in seichteren Lovesongs nicht zu kurz. Wahrscheinlich sind es gerade diese Gegensätze, die „Gaslighter“ zu einem der spannendsten Alben des Jahres machen.

ELLIE GOULDING – BRIGHTEST BLUE / EG.0



Ihr erstes Album seit fünf Jahren hat Ellie Goulding passenderweise in zwei Hälften unterteilt. Die deutliche umfangreichere A-Seite trägt den Titel „Brightest Blue“ und demonstriert die künstlerische Bandbreite der Britin, auf reduzierten Instrumentals zeigt sich Ellie hier angenehm experimentierfreudig. Für die kompakte Seite B wird der Sound dann etwas auf Pop getrimmt – „EG.0“ besteht nicht umsonst fast ausschließlich aus bereits bekannten Singles. Trotzdem macht der erste Teil mehr Spaß. Denn wer zwischen allen möglichen Distortion-, Hall- und Vocoder-Effekten immer noch so deutlich heraussticht, muss eine unverwechselbare Stimme wie Ellie Goulding haben. ^[FD]

#ZUKUNFT

Zukunft klarmachen

Du hast Fragen zu:

#AUSBILDUNG

#STUDIUM

#PRAKTIKUM

#BEWERBUNG

#FREIWILLIGENDIENST

#SCHULE

Wir haben die Antworten.

Die Berufsberatung in Heilbronn erreichst Du unter:
07131 969 888

Heilbronn.Berufsberatung@arbeitsagentur.de



Bundesagentur für Arbeit

bringt weiter.

GADGETS



PHOTO-BOOTH-SET

Zu guten Partys gehören nicht nur Musik, Getränke und die Gäste, sondern auch tolle Fotos. Und um die Fotos noch ein wenig zu aufzuwerten, gibt es hier 20 witzige Accessoires wie Hüte, Krawatten, Schnäuzer und noch mehr. Seid kreativ!

"FUCK" DAS FLUCH –
UND SCHIMPFMALBUCH

Ein bisschen Stress rauslassen? Dafür ist das Malbuch perfekt. Einfach bei einem Glas Wein entspannen und die lustigen und albernen Motive so ausmalen, wie ihr wollt. Sucht euch das passende Schimpfwort, das ihr gerade fühlt und malt drauflos.

30-TAGE-CHALLENGE
„HAPPINESS“

Mal ehrlich: Ziemlich oft lassen wir uns im Alltag viel zu sehr stressen. Aber es sind doch die kleinen Dinge des Alltags, die uns glücklich machen. In dem kleinen Würfel habt ihr 30 Tage gefüllt mit kleinen Zetteln, die glücklich-machende Aufgaben und Erlebnisse enthalten.

SCHRAUBEN-
DREHER-SET „EULE“

Egal ob unterwegs mit dem Fahrrad oder daheim am Werkeln, so ein kleiner Helfer in der Not ist doch sehr praktisch. Geht am Fahrrad etwas kaputt oder kommt plötzlich der Hobby-Handwerker in einem hervor, ist das kleine Schraubendreher-Set in Eulenform ein willkommener Helfer.



LESCHI FUSS-MUFF

Auch in der Sommersaison kommen irgendwann ein paar stürmische und kühle Regentage dazwischen. Und ein Klischee ist es definitiv nicht, wenn Frauen dann etwas mit kalten Füßen zu kämpfen haben. Deswegen gibt es für genau diese kühlen Tage einen Fuß-Muff, der nicht nur entspannt, sondern auch die Füße wieder wärmt.



GESPRÄCHSSTOFF XL

Ihr sucht den idealen Eisbrecher für Partys oder wollt dafür sorgen, dass sich eine Gruppe spielerisch kennenlernt? Dann ist das Gesellschaftsspiel „Gesprächsstoff XL“ die ideale Lösung. Mehr als 300 witzige und unerwartete Fragen, die direkt zu einer lustigen Unterhaltung führen, warten auf euch!

PHONK. Der Reporter

Roseggerstr. 1
D- 74072 Heilbronn

Fon 0 71 31 / 20 33 842
Fax 0 71 31 / 20 33 843
info@phonk-magazin.de
www.phonk-magazin.de

Inhaber (ViSdP)

Saban Camili

Konzeption & Gestaltung

Jana Müller (JM)
gestaltung@phonk-magazin.de

Redaktionsleitung

Florian Deckert (FD)

Redaktion

Sarah Millan (SM)
Ramona Krauss (RK)
Melissa Ibraj (MI)
Kerstin Siefken (KS)
Venice Vass (VV)
redaktion@phonk-magazin.de

Anzeigenleitung

Saban Camili
info@phonk-magazin.de

Erscheinungsweise: zum 1. jeden Monats
Verteilung: Großraum Heilbronn,
Ludwigsburg, Sinshheim, Mosbach,
Öhringen,...

Preis: kostenlos | Auflage: 10.000

Die Verwendung von Inhalten ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages gestattet. Urheberrechte für Artikel, Fotos usw. bleiben beim Verlag. Aus redaktionellen Gründen können leserverfasste Beiträge sinngemäß gekürzt oder abgeändert werden. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit veröffentlichter Artikel übernimmt der Verlag keine Gewähr. Die Veröffentlichung unverlangt zugesandter Artikel kann der Verlag nicht garantieren. Mit der Zusendung der Unterlagen überträgt der Reporter dem Verlag das Veröffentlichungsrecht. Haftung hinsichtlich der Anzeigeninhalte wird nicht übernommen. Angaben ohne Gewähr.

Clubguide Heilbronn

Bukowski Live | Hafenstr. 36 | 74076
Heilbronn | www.bukowski-live.de

Bel-Air | Hans-Seyfer-Str. 2/1 | 74076
Heilbronn | www.facebook.com/BelAir.
Heilbronn

Creme 21 - Der Club | Lichtenberger Str. 17
74076 Heilbronn | www.creme21derclub.de

Doris Hill | Schulgasse 1 | 74072 Heilbronn

Ebene 3 | Berliner Platz 12 |
74072 Heilbronn | www.ebene-3.de

Gartenlaube Heilbronn | Viehweide 13 |
74080 Heilbronn | www.gartenlaube.com

Green Door | Charlottenstr. 190 | 74074
Heilbronn | www.green-door.de

Club Kaiser Skybar | Gottlieb-Daimler-Str.
9d | 74076 Heilbronn | www.clubkaiser.de

La Boom | Daimlerstr. 67 | 74211 Leingarten
www.diskotheek-laboom.de

Malinki Club | Raiffeisenstr. 43 | 74906 Bad
Rappenau | www.malinkiclub.de

Mobilat | Salzstr. 27 | 74076 Heilbronn
www.mobilat.club

Musikpark Heilbronn | Gottlieb-Daimler-
Str. 9d | 74076 Heilbronn
www.musikparkheilbronn.de

The Rooms Club | Etzelstr. 38 | 74076
Heilbronn | www.roomsclub.de



Cocktail Casino

Montags 18-22 Uhr

Würfel den Preis für deinen Cocktail

Alle Preise in Euro



Bahnhofstraße 1 · 74072 Heilbronn · 07131 6427927
heilbronn@lehnerns-wirtshaus.de · heilbronn.lehnerns-wirtshaus.de



DU HAST HUNGER?

WIR BRINGEN LECKER

ICH PAR-DIPPE JETZT



DIE SATTMACHER

www.sattmacher-heilbronn.de